**Sprint 0**

**Conformación del equipo**

Se desarrollará el proyecto de forma individual. La única integrante es Mónica Manrique.

**Idea**

A partir del ajuste de uno de los registros del banco de retos. A continuación, se presenta la información:

|  |
| --- |
| ***Categoría:*** Cultura. |
| ***Proyecto:*** Ubicación de obras de arte según su caracterización. |
| ***Descripción:*** El disfrute del arte es una actividad que favorece el desarrollo de la sensibilidad, la cultura y la educación, entre otras cosas. Sin embargo, no siempre es fácil obtener información de una obra que observemos, o no siempre se tiene información de dónde se puede acceder a la misma. Es posible diseñar una herramienta que permita ubicar una obra de arte particular según sus características, así como obtener información complementaria de una obra cuyo nombre ya conozcamos. |
| ***Objetivo estratégico:*** Facilitar la ubicación de obras de arte y aprender de sus características. |
| ***Público objetivo:*** Interesados en el arte. |
| ***Impacto esperado:*** Aumento del conocimiento sobre las obras de arte. |

**Roles**

|  |  |
| --- | --- |
| **Integrante** | **Rol** |
| Mónica Manrique | Scrum master |
| Product owner |
| Development team |

**Documentación preliminar**

Los portales web de diferentes instituciones dedicadas al arte presentan catálogos donde se puede consultar, en muchos casos, la foto de la obra de arte, así como información de interés sobre la misma. De igual manera, se conocen diferentes criterios a partir de los cuales se puede hacer su caracterización, como el artista o creador, el estilo, el tipo de obra o los materiales. Este tipo de consulta requiere la utilización de una base de datos relacional, ya que no solo se tiene en cuenta la información propia de la obra de arte, sino también del artista que la creó y la ubicación en que se encuentra. Se priorizan obras de arte consistentes en pinturas y esculturas por prestarse más a este tipo de caracterización por su carácter visual y táctil.

**Componentes**

***BackEnd:*** Java.

***FrontEnd:*** HTML, CSS.

***API:*** Javascript.

***BD (relacional):*** Creada a través de MAMP, a partir de diferentes fuentes.

***Integración:*** Spring.